

آموزی دانش زنگ سخن

اولین رقابت استانی

مہارت ارائہ و سخنرانے دانش آموزی



پڑوہش سرای دانش آموزی متقین برازجان

سال تحصیلی ۹۹-۹۸



بسمه تعالی

موضوع: شیوه نامه رقابت سالانه استانی مهارت ارائه و سخنرانی دانش آموزی در سال تحصیلی ۹۸-۹۹

از: پژوهش سرای دانش آموزی متقین برازجان

یکی از جنبه های شش گانه با سوادى در قرن ۲۱، سواد ارتباطی است. یعنی اینکه یک فرد توانایی برقراری ارتباط و تعامل با اعضای جامعه، شامل آداب معاشرت و روابط اجتماعی بهینه را داشته باشد. یکی از جنبه های مهم سواد ارتباطی، مهارت جسارت صحبت جلو جمع بصورت مفید و موثر است. بهبود این مهارت که در راستای تحقق **ایران مهارت** است می تواند به مقدار چشمگیری حوزه نفوذ اجتماعی و ایجاد رابطه قوی با افراد موفق و هم نظر با ما را گسترش دهد. **زمان طلایی** برای این کار دوران ۱۲ ساله دانش آموزی است.

اهداف مسابقه:

۱. افزایش اعتماد بنفس و جسارت صحبت جلو جمع در اجتماعات علمی و اجتماعی
۲. بهبود مهارت برقراری ارتباط در اجتماعات که یکی از جنبه های مهم سواد ارتباطی است
۳. آشنایی با اصول حرفه ای ارائه علمی و توانایی ارائه داشته ها و تجربیات که لازمه هر پژوهشگر است
۴. آماده کردن دانش آموزان جهت ورود به دنیای علمی و کاری ارتباط محور بعد از تحصیل

مخاطبین مسابقه:

دانش آموزان منتخب مقاطع ابتدایی (دوره دوم)، متوسطه اول و متوسطه دوم

- مقطع ابتدایی: پایه های چهارم، پنجم و ششم
- مقطع متوسطه اول: پایه های هفتم، هشتم و نهم
- مقطع متوسطه دوم: پایه های دهم، یازدهم و دوازدهم



تعداد شرکت کنندگان:

مرحله مقدماتی: با توجه به پیش بینی برگزاری مرحله مقدماتی در شهرستانها، تعداد شرکت کنندگان با توجه به زمان و امکانات هر شهرستان می باشد و اعمال هر محدودیتی بستگی به تصمیم شهرستان مربوطه دارد.

مرحله نیمه نهایی: در این مرحله نفرات اول هر پایه از مرحله مقدماتی کلیپی حاوی سخنرانی خود با موضوع آزاد به مدت ۳ دقیقه را به دبیرخانه زنگ سخن دانش آموزی (پژوهش سرای متقین برازجان) ارسال و بعد از داوری، از هر پایه ۵ سخنران منتخب از بین همه شهرستانهای شرکت کننده به مرحله نهایی جهت اجرای حضوری راه خواهند یافت.

مرحله نهایی: در این مرحله از هر پایه ۵ سخنران و جمعا ۱۵ سخنران حضور خواهند داشت.

مجری طرح:

پژوهش سرای دانش آموزی متقین برازجان با همکاری اداره کل آموزش و پرورش

فرایند اجرای زنگ سخن دانش آموزی:

مرحله اول و دوم در شهرستانها اجرا خواهد شد. اجرای مرحله اول در شهرستانها با تدبیر و اختیار آنها است. این رویداد در چهار مرحله اجرا می شود.

۱. برگزاری کارگاههای آموزشی کوتاه مدت و کاربردی: (اختیاری) موضوع کارگاهها الف) آموزش

اصول ارائه و سخنرانی با معیارهای روز، ب) همچنین آموزش طراحی حرفه ای اسلاید بعنوان ابزار دیداری جهت سخنرانی و ارائه در اجتماعات علمی، تجاری و عمومی خواهد بود.

تعداد کارگاهها: ۴ جلسه کارگاه آموزش سخنرانی و ۲ کارگاه آموزش طراحی حرفه ای اسلاید و سرانجام

۱ تا ۲ جلسه تمرین روی صحنه در سالن سخنرانی

۲. مرحله مقدماتی: در این مرحله به دو روش میتوان از بین دانش آموزانی که مایل به شرکت در بخش

رقابت هستند تعداد مجاز به شرکت در مرحله نهایی را انتخاب کرد.



الف) داوری کلیپ های ارسالی دانش آموزان توسط داوران طبق معیار سنجش **(ضمیمه الف)**

ب) برگزاری رقابت مقدماتی در سالن سخنرانی به صورت رودرو با داوران طبق معیار سنجش

زمان سخنرانی: زمان سخنرانی دانش آموزان در این مرحله چه بصورت دیجیتالی (کلیپ) و چه بصورت

رودرو حداقل ۲ و حداکثر ۳ دقیقه درباره موضوعی به انتخاب دانش آموزان خواهد بود.

نحوه سنجش: ۳ داور امتیاز دهنده و ۱ ناظر جهت نظارت بر فرایند داوری و همچنین ۱ داور جهت کنترل

زمان (در حالت رودرو)، سخنرانی دانش آموزان را طبق معیارهای سنجش **(ضمیمه الف)** که

از قبل دانش آموزان هم از آن مطلع شده اند داوری خواهند کرد.

تعداد برگزیدگان: از نفرات برگزیده اول تا دهم هر پایه در هر شهرستان تقدیر و نفرات اول هر پایه از هر

شهرستان به مرحله نیمه نهایی راه خواهند یافت.

۳. **مرحله نیمه نهایی:** در این مرحله نفرات اول هر پایه از هر شهرستان کلیپ سخنرانی ۳ دقیقه ای از

یک موضوع آزاد را به دبیرخانه زنگ سخن دانش آموزی ارسال و بعد از داوری تعداد ۵ نفر از هر پایه

جهت شرکت در مرحله نهایی بصورت حضوری انتخاب خواهند شد.

نحوه ارسال کلیپ سخنرانی: کلیپ ها می تواند روی DVD و بصورت حضوری تحویل دبیرخانه شود و یا از

طریق شبکه های اجتماعی به شماره ای که اعلام میشود ارسال گردد. در هر دو روش نامه رسمی

ارسال کلیپ ها چه از طریق BBS یا دستی نیز بایست به دبیرخانه زنگ سخن ارسال گردد.

مشخصات فنی کلیپ های ارسالی: فیلمبرداری بصورت افقی (دستگاه موبایل) و در محیطی روشن با حداقل

کیفیت ۷۲۰P باشد.

نحوه سنجش: جهت رعایت عدالت در سنجش و انتخاب برگزیدگان، از بین شهرستان های شرکت کننده

در مرحله نیمه نهایی بصورت تصادفی تعداد ۵ شهرستان جهت داشتن داور انتخاب خواهند شد. کلیپ

های ارسالی با نمایش در حضور داوران طبق معیار سنجش **(ضمیمه الف)**، داوری خواهند شد.



تعداد برگزیدگان: ۵ سخنران از هر پایه جهت حضور در مرحله نهایی انتخاب خواهند شد.

۴. **مرحله نهایی:** در این مرحله برگزیدگان مرحله نیمه نهایی به صورت حضوری سخنرانی خواهند کرد. البته رقابتی بین دانش آموزان متوسطه اول و دوم و دبستان نخواهد بود. در این مرحله دانش آموزان در دو مرحله رقابت خواهند کرد:

الف) سخنرانی آماده: سخنرانی درباره موضوعی از قبل آماده به مدت ۵ دقیقه می باشد.

موضوع سخنرانی آماده: موضوعات سخنرانی باید **محتوا محور** باشد و حوزه های مختلف علمی و اجتماعی را دربر گیرد و فقط به موضوعات کلیشه ای پرداخته نشود و دیدگاه و خلاقیت سخنران در آن دیده شود.

ب) سخنرانی بداهه: سخنرانی درباره موضوعی تصادفی بصورت بداهه به مدت ۳ دقیقه می باشد.

موضوع سخنرانی بداهه: موضوع سخنرانی بداهه نیز مثل سخنرانی آماده حوزه های آشنا برای دانش آموزان را پوشش خواهد داد در قالب متن و تصویر که بصورت تصادفی توسط سخنرانان انتخاب و بعد از ۱ دقیقه فکر، به مدت ۳ دقیقه صحبت خواهند کرد.

نحوه سنجش: با توجه به حساسیت مرحله نهایی و رعایت عدالت در سنجش و انتخاب برگزیدگان، از هر شهرستانی که شرکت کننده در رقابت دارد یک نفر از گروه ادبیات آن شهرستان و با انتخاب خودشان بعنوان داور امتیاز دهنده حضور خواهند داشت و ۱ نفر بعنوان ناظر هر سال از یک شهرستان جهت نظارت بر فرایند داوری و همچنین ۱ داور جهت کنترل زمان هر سال از یک شهرستان، سخنرانی دانش آموزان را طبق معیارهای سنجش (**ضمیمه الف و ب**)، داوری خواهند کرد.

نحوه امتیاز دهی: میانگین امتیاز سخنرانی آماده و بداهه هر سخنران بعنوان امتیاز نهایی



نحوه اعلام شروع و پایان زمان سخنرانی: توسط داور زمان گیر و با نشان دادن زمان روی تابلو

دستی یا دیجیتال انجام خواهد شد.

تعداد برگزیدگان نهایی: نفرات اول تا سوم هر پایه

جلسه هماهنگی: جلسه هماهنگی داوران و توجیه سخنرانان دو هفته قبل از اجرا در محل

پژوهشسرای متقین برازجان با حضور داوران و سخنرانان منتخب برگزار خواهد شد.

منابع برگزاری کارگاهها و معیارهای سنجش:

کتاب و فایل های پاورپوینت آماده شده توسط پژوهشسرای متقین برازجان در خصوص اصول و نحوه ارائه حرفه ای طبق معیار های جهانی در کارگاهها استفاده خواهد شد. کارگاههای فشرده و کاربردی توسط پژوهشسرای متقین برازجان به درخواست دیگر شهرستانها در شهرستان مورد نظر نیز قابل برگزاری می باشد.

توجه: منابع لازم برای داوری مرحله مقدماتی در شهرستانها و نهایی در پژوهشسرای متقین

بrazجان طبق معیاری خواهد بود که به صورت هماهنگ به شهرستانها ارسال می شود.

نحوه ثبت نام :

مرحله مقدماتی: ثبت نام مرحله مقدماتی در شهرستانها و با ساز و کارهای موجود در آنجا انجام می شود.

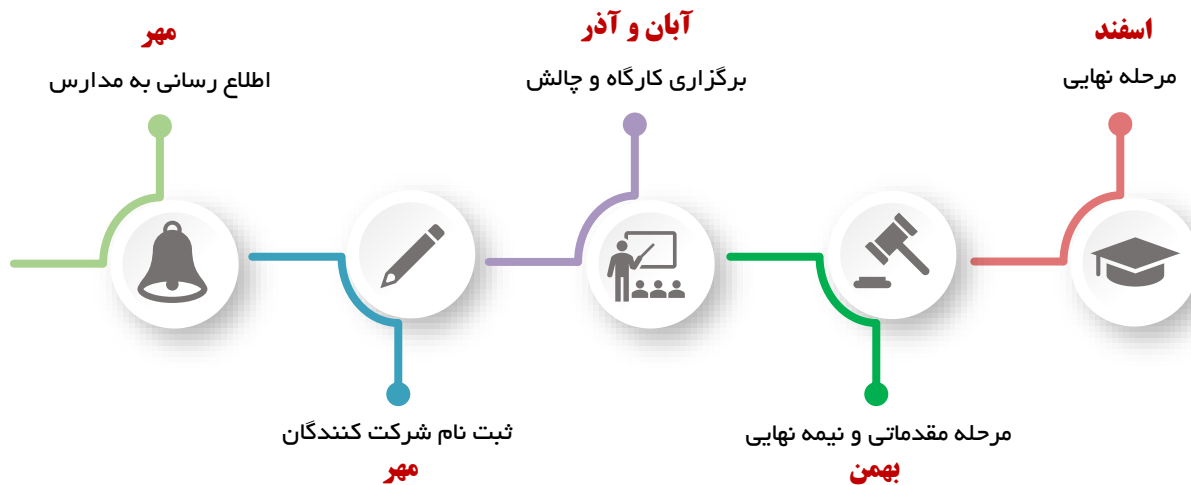
مرحله نیمه نهایی: ارسال کلیپ های هر شهرستان به همراه اطلاعات سخنران به منزله ثبت نام خواهد بود.

مرحله نهایی: شهرستانهای برگزیده شده در مرحله نیمه نهایی جهت ثبت نام در مرحله نهایی بایست **هفته اول**

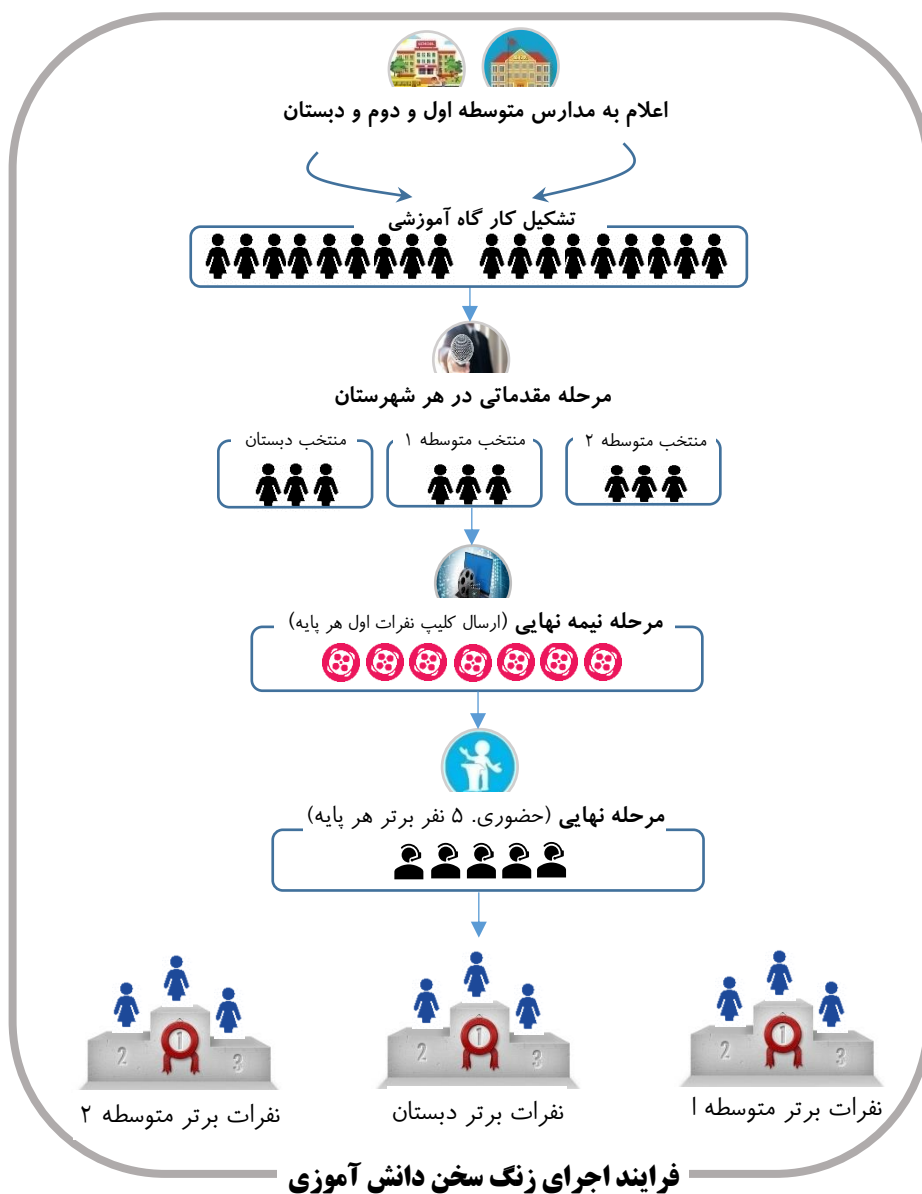
اسفند نفرات برتر خود را با مشخصات کامل به همراه دو قطعه عکس ۴*۳ پرسنلی و تصویر فیشی واریزی

هزینه حضور در مرحله نهایی را از طریق کانال ارتباطی تعیین شده ارسال فرمایند یا حضوری تحویل نمایند.

هزینه حضور در مرحله نهایی: ریال



زمانبندی اجرای زنگ سخن دانش آموزی ۱۳۹۸





وظیفه ناظر نظارت بر کار داوران امتیاز دهنده و همچنین دادن امتیاز کل گرا به هر شرکت کننده بر اساس معیار سنجش کل گرا که معیار نسبی اعتبار داوری داوران امتیاز دهنده خواهد بود.



ناظر

|

داوران امتیاز دهنده بر اساس معیار سنجش تحلیلی به هر شرکت کننده در معیارهای جزئی امتیاز خواهند داد و مجموع امتیازات همان امتیاز نهایی شرکت کننده خواهد بود.



داوران امتیاز دهنده

۵

داور زمانگیر وظیفه ثبت و کنترل زمان صحبت کردن زبان آموزان را دارند. در صورت صحبت بیش از زمان تعیین شده تذکر خواهند داد. البته شروع و میانه و پایان زمان را نیز اعلام می کنند.



داور ثبت و کنترل زمان

|

ترکیب گروه داوری زنگ سخن دانش آموزی

**ضمیمه (الف)****معیار سنجش جهت داوری سخنرانی دانش آموزان در مرحله مقدماتی و نیمه نهایی**

توضیحات (نقاط قوت و ضعف و پیشنهاد برای بهبود)	محدوده امتیازات					معیارها و یادآورها
	۵	۴	۳	۲	۱	
						آغاز سخنرانی / ارایه ورود و استقرار مناسب در جایگاه. با صحنه راحت است. حفظ آرامش و مکث لازم برای شروع سخنرانی معرفی خود متناسب با موقعیت و فضای سخنرانی
						رسایی صدا صدای سخنران در طول سخنرانی واضح شنیده می شود. کلمات را درست تلفظ می کند
						سرعت سرعت تولید سخن خیلی کند یا خیلی تند نیست. سرعت متناسب با نوع گفته را رعایت می کند. تعادل رعایت می شود.
						روانی و شیوایی روانی گفتار که خود نشانه تسلط بر موضوع و دستور زبان و تمرین در اجرا است را دارد.
						لحن و انرژي تنوع آهنگ صدا دارد. لحن مناسب با موقعیت، موضوع و شنوندگان است. سخنران با اشتیاق و انرژي درباره موضوع صحبت می کند.
						تماس چشمی سخنران ارتباط چشمی مناسب در طول سخنرانی و تقسیم نگاه دارد. به یادداشت ها و مکان های غیر مرتبط نگاه نمی کند که این نشانه استرس و عدم تسلط است.
						زبان بدن و حرکات دست سخنران راست می ایستد و جایگاه مناسب دارد. حرکات دست و بدن هدفمند و با آرامش است و به وضوح مطلب کمک می کند. از اجزای صورت به خوبی استفاده می کند.
						تناسب موضوع و ارتباط با شنوندگان موضوع و اطلاعات ارایه شده جالب و مرتبط با وضعیت سنی، ارزشی، جایگاه اجتماعی و نیاز شنوندگان هست. در طول سخنرانی با روشهای مختلف ارتباط با شنوندگان برقرار می کند چه بصورت کلامی و غیر کلامی.
						ساختار و انسجام ساختار سخن واضح، منطقی، قابل فهم و منسجم است. شروع و پایان خوب است. پیام سخنرانی واضح و موثر منتقل شد. چینش نکات مهم در بدنه قابل فهم و واضح و روان است.
						استفاده از ابزارهای دیداری ابزارهای دیداری کافی است. به راحتی دیده می شوند. بطور موثر به بیان شفاهی سخنران کمک می کنند. سخنران با مهارت از ابزار دیداری استفاده می کند.
						زمان سخنرانی با مدیریت زمان، سخنرانی را به موقع تمام می کند. زمانبندی قسمتهای مختلف سخنرانی متناسب است. بین ۲ تا ۳ دقیقه ۲ امتیاز، بین ۳ تا ۴ دقیقه ۳ امتیاز، بین ۴:۳۰ تا ۵:۳۰ شامل ۵ امتیاز و بیش از ۶ دقیقه شامل ۱ دقیقه کسر امتیاز می گردد.

جمع امتیارات:

ضمیمه (ب)
معیار سنجش جهت داوری سخنرانی دانش آموزان در مرحله نهایی

امتیاز	معیارها و یادآورها	
محتوا ۵۰ امتیاز	شروع ۱۵	<ul style="list-style-type: none"> ▪ ورود با آرامش به جایگاه و شروع با جلب توجه مناسب شنوندگان ▪ موضوع مناسب با بیان واضح ▪ معرفی خود و سوابق در صورت لزوم به صورت غیرمستقیم ▪ مرور نکات اصلی جهت تشریح در بدنه
	بدنه ۲۰	<ul style="list-style-type: none"> ▪ توضیح موضوعات اصلی به روشنی و به ترتیب ▪ همراه با مثال و داستان و آمار و اطلاعات لازم با ذکر منابع و جذابیت در ارائه مطالب ▪ ساختار سخن واضح، منطقی، قابل فهم و منسجم است. ▪ چینش و ارائه نکات مهم در بدنه قابل فهم و واضح و روان است.
	پایان ۱۵	<ul style="list-style-type: none"> ▪ بازگویی موضوع و نکات اصلی اصلی با جمله بندی متفاوت ▪ ارتباط منطقی مقدمه با نتیجه ▪ برانگیختگی (جمله، سوال، شعر و...)
نحوه ارائه ۲۵ امتیاز	ظاهر	<ul style="list-style-type: none"> ▪ نحوه ارائه طبیعی و مطمئن همراه با: ▪ حالت ایستادن مناسب و جایجایی لازم ▪ پوشش و ظاهر مناسب با موقعیت ▪ ارتباط خوب چشمی و غیرکلامی با همه شنوندگان ▪ حرکات بدن متناسب با متن و شرایط در محل سخنرانی ▪ حالت های بجای صورت و مرتبط با گفته ها ▪ تنوع در بلندی و کوتاهی به موقع صدا و قابل شنیده شدن توسط شنوندگان در سالن ▪ سرعت مناسب و متنوع در ارائه (نه آهسته و نه با عجله) ▪ استفاده به موقع و مناسب از انواع وقفه ها ▪ مدیریت به موقع و مناسب مشکلات (مشکل فنی، مشکل کلامی، فراموشی و ...)
	ارتباط چشمی حالت ایستادن حرکات بدن جایجایی حالت صورت صدا سرعت بیان مهارت وقفه مدیریت بحران	
زبان ۱۰ امتیاز	تناسب صحت	<ul style="list-style-type: none"> ▪ کلام آشنا برای شنوندگان و مناسب با موقعیت و بدون غرض ▪ استفاده صحیح از فرم های دستور زبان ▪ انتخاب دقیق و صحیح کلمات به همراه تلفظ واضح و صحیح صداها
	ابزارهای دیداری ۱۰ امتیاز	<ul style="list-style-type: none"> ▪ انتخاب و استفاده خیلی خوب از ابزارهای دیداری. ابزارهای دیداری کافی است. ▪ به راحتی دیده می شوند و بطور موثر به بیان شفاهی سخنران کمک می کنند. ▪ سخنران با مهارت از ابزار دیداری استفاده می کند.
زمان ۵ امتیاز		<p>با مدیریت زمان، سخنرانی را به موقع تمام می کند. زمانبندی قسمتهای مختلف سخنرانی متناسب است. بین ۲ تا ۳ دقیقه ۲ امتیاز، بین ۳ تا ۴ دقیقه ۳ امتیاز، بین ۴:۳۰ تا ۵:۳۰ شامل ۵ امتیاز و بیش از ۶ دقیقه شامل ۱ دقیقه کسر امتیاز می گردد.</p>
جمع امتیازات (۱۰۰)		



موارد قابل توجه دانش آموزان، معلمان و برگزارکنندگان

۱. داوران سخنرانی ها را طبق معیارهای سنجش در نظر گرفته شده داوری خواهند کرد و امتیاز هر سخنران میانگین نمرات داوران امتیاز دهنده خواهد بود. یک نفر هم بعنوان ناظر کار نظارت بر فرایند داوری و یک نفر هم زمان سخنرانی ها را کنترل و ثبت خواهند کرد.
۲. زمان سخنرانی برای نو سخنرانان متوسطه اول و دوم ۳ دقیقه در مرحله مقدماتی و نیمه نهایی و ۵ دقیقه در مرحله نهایی است.
۳. زمان سخنرانی برای خرد سخنرانان (دبستان) در هر سه مرحله ۳ دقیقه است.
۴. ترتیب سخنرانان جهت سخنرانی به صورت تصادفی برنامه ریزی می شود.
۵. سخنرانان متوسطه اول با یکدیگر رقابت می کنند و به همین ترتیب سخنرانان متوسطه دوم و دبستان.
۶. در متن سخنرانی اهانت به شخص خاص، گروه های اجتماعی، احزاب و رجال سیاسی، قوم و نژاد و مذهب و هر شخصیت حقیقی و حقوقی ممنوع است و هرگونه ادعایی باید مستندات منطقی و مشخص داشته باشد.
۷. قالب سخنرانی باید رعایت شود و به صورت اجرای دکلمه یا شعر و تئاتر نباشد. البته شعر و دکلمه می تواند بعنوان دلیل و مثال استفاده شود.
۸. تعداد اسلایدها باید حداقل ۲ و حداکثر ۵ اسلاید باشد. در صورتی که موضوع سخنرانی مرتبط با نمایش تصویر و عکس باشد تا ۱۰ اسلاید هم مجاز است.
۹. زمان مناسب پخش فایل صوتی و ویدیویی در اسلایدها حداکثر ۳۰ ثانیه است مگر اینکه موضوع سخنرانی وابسته به پخش فایل ویدیویی طولانی تری باشد که حداکثر ۱ دقیقه خواهد بود.
۱۰. استفاده از یادداشت در اندازه کوچک جهت یادآوری مطالب حین سخنرانی مجاز است.
۱۱. نحوه سخنرانی (ایستاده بدون تریبون، پشت تریبون و یا نشسته) به اختیار سخنران است.
۱۲. در صورت داشتن هر وسیله لازم در حین سخنرانی و مرتبط با موضوع، از قبل هماهنگی لازم با تیم برگزار کننده زنگ سخن انجام شود به منظور تدارک فضای لازم جهت استفاده از آن وسیله.
۱۳. پوشش مناسب و شایسته حضور در رقابت رسمی دانش آموزی شامل مقنعه و مانتو (چادر) می باشد که بایست رعایت شود.